

Nya protester mot räddat hus

PUBLICERAD 1994-10-19

För tre år sedan räddades Villa Klippudden på Lidingö från rivning. Snart står huset färdigrenoverat och nu protesterar åter de närmaste grannarna.

+++

Av Tomas Strömbom

Villa Klippudden, uppförd på 1910-talet, är en ståtlig byggnad på 900 kvadratmeter, inspirerad av österrikisk jugend och ritad av arkitekten Ernst Hägglund. Byggnaden har länge varit ett välkänt landmärke med sin vitrappade fasad precis vid ångbåtsbryggan för Waxholmsbåtarna, väl synlig från vattnet. Med tiden har huset blivit alltmer förfallet och den vackra lysande fasaden har blivit grå och vittrat sönder.

I den gamla stadsplanen från 1963 fanns inget skydd för fastigheten, som länsantikvarien i Stockholms län bedömde vara av stort kulturhistoriskt värde. Boråsföretaget Viking Bäckén AB köpte fastigheten av de gamla ägarna för tre år sedan. En rivningsansökan lämnades in till Lidingö kommun då företaget ville uppföra fyra parhus, vilket väckte starka protester.

Dryga skadestånd

I Lidingö kommun började även politikerna så sakteliga inse det kulturhistoriska värdet i Villa Klippudden. I samband med den nya plan- och bygglagen, som infördes 1987, hamnade kommunen i en bekymmersam sits.

Att ändra i den befintliga stadsplanen, som medgav rätt att riva det gamla jugendhuset, skulle kunna innebära dryga skadestånd till fastighetsägarna, enligt Leif Vretblad, stadsbyggnadschef i Lidingö kommun.

- Det vimlade av konsulter som räknade på vad det skulle kosta med ersättning till fastighetsägarna och de rättegångskostnader som kommunen skulle vara tvungen att stå för. Det såg väldigt dystert ut, så i stället blev det en uppgörelse mellan fastighetsägarna och kommunen. Ägarna förband sig

att låta huset stå kvar om de fick stycka av tomter och bygga på dessa, säger Leif Vretblad.

Med tiden fick Viking Bäckén AB problem att få krediter. Skanska övertog rollen som huvudentreprenör för hela projektet. Nyréns arkitektfirma kopplades in för att göra en pietetsfull renovering av den gamla fastigheten samt en projektering av fyra låghus på samma område.

När byggplanerna presenterades började dock de kringboende att protestera, berättar Leif Vretblad.

- Jag tycker att hela projektet är väldigt bra och vi hade hoppats att grannarna skulle tycka det också. Men det här är ett exklusivt villaområde och Klippudden är ett slags gräddhylla. Här är de boende vana att ha det som det är och de är känsliga för varje förändring, säger Leif Vretblad.

Skanska justerade sina ritningar för att stilla opinionen, varefter den anpassade stadsplanen och bygglovets vann laga kraft. Bygget kunde äntligen komma i gång.

Anmält till länsstyrelsen

När utförsäljningen av de planerade 13 lägenheterna startade visade det sig att efterfrågan av mindre lägenheter var större än väntat. Skanska valde då att öka antalet lägenheter till totalt 17. Detta har fört med sig att antalet parkeringsplatser måste utökas med tre samt att två trapphus om vardera fjorton kvadratmeter skall tillföras den ursprungliga planen. Under gårdagen sammanträdde byggnadsnämnden för att i efterhand ge bygglov till de ändringar som redan påbörjats. Det har återigen rört upp känslorna hos de kringboende, som nu anmält ärendet till länsstyrelsen.